

# marie claire

## Maison

3 EURO



**INCHIESTA**  
IL RISVEGLIO DEL  
MOBILE CLASSICO

SAPORE DI  
FIORI PER  
I VOSTRI DOLCI

**A SYDNEY**  
UNA CASA MINIMALE  
APERTA SUL MARE

LE **40**  
PIASTRELLE  
PIÙ TRENDY  
DEL MOMENTO







## A Roma con Mita Medici

L'ATTRICE, ATTENTA AI CAMBIAMENTI DELLA SUA CITTÀ, CI GUIDA ATTRAVERSO UNA ROMA DENTRO E FUORI LE MURA

di Fabio Sindici, foto Giorgio Pace

### CAFFÈ FANDANGO

È il posto ideale per l'aperitivo, nel cuore del centro storico. Di fronte ci sono le colonne del tempio di Adriano, dentro è un ritrovo di cinefili. Nel bar aperto dall'omonima casa di produzione cinematografica e casa editrice si respira un'aria intelligente, si colgono al volo le notizie sugli ultimi casting, i gossip dopo i ciak e le battute corrosive di scrittori e sceneggiatori. L'arredamento gioca tra il rustico e lo chic. E se non si ha voglia di chiacchierare, o di ascoltare, è possibile prendere un prosciutto assorto nella lettura. **Piazza di Pietra 32/33, tel 06 45472913.**

### CANEDDA 1970

A Roma, seguo una mia filosofia negli spostamenti. Adoro il centro storico, ma è utile avere buoni indirizzi anche nei quartieri limitrofi o in periferia perché, in alcuni giorni, tra feste, manifestazioni ed eventi, è meglio tenersi alla larga dalle vie e dalle piazze più conosciute e congestionate. Un nascondiglio perfetto dalla pazzia folla è questa pizzeria con tavolini per le degustazioni, su via delle Fornaci, zona di confine tra il Gianicolo e San Pietro. Per me è il paradiso dello spizzico, con una selezione accurata di vini e salami. **Via delle Fornaci 46, tel. 06 39366276.**

### LOTO DESIGN

La prima sorpresa quando sono entrata in questa galleria del design contemporaneo sono stati gli spazi, enormi e allestiti in maniera scenografica. Siamo ai Parioli, upper east side romano, quartiere borghese per eccellenza. Ma il tono di questo negozio non è per nulla serio o snob. Oltre agli oggetti firmati dai grandi del design ci sono anche pezzi unici e serie limitate di giovani artisti. **Via Civinini 39, tel. 06 36006879. [www.lotodesign.com](http://www.lotodesign.com)**

### RISTORANTE FRATELLI MICCI

Quando voglio la vera cucina romana vado in questo ristorante di Prati. I piatti sono ricchi, i sapori sanno colpire le papille, gli ingredienti di prima scelta, le ricette tradizionali. Senza essere pesanti. Ci si alza, sulle proprie gambe, con la soddisfazione di aver fatto un vero pasto romano. Tra i clienti abituali c'è un po' di gente di cinema, e soprattutto di televisione. L'ambiente è gradevole e rilassato, non ci si sente in punta di forchetta. **Via Andrea Doria 55, tel. 06 39733208.**

### SCUDERIE PAPALI AL QUIRINALE

Il livello delle mostre qui è altissimo, che si tratti di arte antica o contempo-



Canedda 1970



Loto Design

anea. Niente riempitivi tra un quadro e l'altro, a parte poche eccezioni. L'entrata sfiora una delle piazze più conosciute del centro storico romano, l'inquieto di fronte è il Presidente della Repubblica. Alle inaugurazioni le anti-





Scuderie  
Popoli al Quirinale



Ristorante  
Fratelli Micci



Teatro India



La Palma



Villa Pamphili

che scuderie si riempiono di una folla elegante, lo spazio è diventato uno dei centri della nuova vita culturale di Roma. Grazie anche alla sobria e fluida ristrutturazione di Gae Aulenti. **Via XXIV Maggio 16, tel. 06 39967500.**

#### LA PALMA

Di nuovo lontano dal centro, ma il viaggio vale la pena. Alla Palma si tira tardi con band di jazz che non sfigurerebbero a New York o Chicago. Le note ti fanno dimenticare l'orologio. È molto piacevole lo spazio esterno, soprattutto d'estate. Qui mi diverto come un tempo al Piper, anche se non è possibile fare un paragone tra i due locali. **Via Giuseppe Mirri 35, tel. 06 43599029. [www.lapalmaclub.it](http://www.lapalmaclub.it)**

#### VILLA PAMPILI

Dicono che sia il parco cittadino più grande d'Europa. Ma per me è, prima di tutto, la villa della memoria. A 11 anni, quando ero coccinella, l'equivalente femminile dei boy-scout, ci sono andata in campeggio organizzato. Era tanto grande che sembrava di andare in vacanza. Oggi mi piace attraversarla in bicicletta e fermarmi nello spiazzo sopra il villino Algardi per assistere alla partite di cricket nelle quali si sfida la comunità indiana della capitale. La tradizione solo per villa Celimontana, durante il festival estivo di jazz. **Ingresso principale da piazza San Pancrazio, altri da via Vitellia e da via Aurelia Antica. Informazioni tel. 06 488991.**

#### MADO

Per chiudere il giro, ritorno in centro storico. A pochi metri da piazza Navona, in una via di boutique e di negozietti dell'usato a buon prezzo, c'è una vetrina che ferma l'occhio. Riesco a passare pomeriggi a far scorrere le stampe su cui ondeggiano abiti anni '30, kimono d'epoca, cappelli con le piume, sciarpe di seta. Il vintage qui è firmato dai grandi sarti dell'inizio del secolo scorso fino alle creazioni anni '70 delle griffe italiane e straniere. Un po' ci si veste e un po' ci si traveste. E poi è così bello fermarsi a chiacchierare con Mado, la proprietaria, magari dopo che si è riempito un bicchiere di rosso alla vigna di fronte. **Via del Governo Vecchio 89 A, tel. 06 6875028.**

#### TEATRO INDIA

Un cartellone di spettacoli degno di una capitale, finalmente! E poi mi piace la sua posizione appena decentrata, a pochi passi da Trastevere e Porta Portese. Talvolta sembra di essere in un'altra città: qui si vedono magazzini abbandonati o in via di recupero, pezzi di archeologia industriale, prati pasoliniani, ambientazioni da banda della Magliana. È una Roma diversa, che ha conservato l'anima popolare e una trama di malinconia urbana. Non si va all'India solo per il teatro, ma anche per mostre e performance d'arte. **Lungotevere dei Pappareschi, tel. 06 55300894. [www.teatrodiroma.net/teatroindia.asp](http://www.teatrodiroma.net/teatroindia.asp)**